metro
BELO HORIZONTE - SEGUNDA-FEIRA, 18 DE NOVEMBRO DE 2013
Sou dança da cabeça aos pés. Não me vejo fazendo outra coisa. Quando danço, meu corpo é a minha voz.
Unimed
Belo Horizonte

Meu coração
trabalha
demais.
Penso, sinto
e escrevo
com ele.
Unimed
Belo Horizonte

O Jornal Metro é impresso em papel certificado FSC, com garantia de manejo florestal responsável, pela gráfica Belo Horizonte Gráfica e Editora.

Valêi-me, meu Padim Ciço! Tô pebado, agora lascou foi tudo!

FALADO EM 'CEARENSÊS'

Égua, Francisgleydisson, quantos idioma tu fala?

'CINE HOLLIÚDY' DIVERTE COM LEGENDAS EM PORTUGUÊS PÁG. 12

Defesa de mensaleiros reclama de 'desrespeito'

Estão na Papuda. Advogados querem definição imediata de locais onde clientes irão cumprir a pena. Onze condenados estão sob custódia da Polícia Federal e Henrique Pizzolato fugiu para a Itália. Defensor pede prisão domiciliar para José Genoino, que já passou mal duas vezes PÁG. 04

25 KM DE PACIÊNCIA

Acidentes deixam trânsito lento nas principais rodovias PÁG. 02

Volta do feriadão, mais uma vez, exigiu disposição de quem encarou as estradas de Minas. Na 381, acidentes deixaram filas enormes até a noite de ontem | FREDERICO HEIKAL/FUTURAPRESS

Ser 'roda dura' em BH fica mais difícil

Duas licitações previstas para este ano vão aumentar o poder de fiscalização por radar em até quatro vezes PÁG. 03

Queda de avião na Rússia pode ter deixado 50 mortos

Boeing que saiu de Moscou caiu durante aterrissagem e explodiu ao atingir a pista PÁG. 06

Rio e Buenos Aires são preferidos para o Reveillon

Destinos são os mais procurados por brasileiros que pretendem viajar para curtir as festas de fim de ano PÁG. 08

1 FOCO

Após o descanso, uma longa volta para casa

Trânsito. Chuva e acidentes nas BRs 381 e 040 contribuíram para tornar a volta do feriado ainda mais complicada

O belo-horizontinos que viajaram no feriado prolongado enfrentaram trânsito pesado na volta para casa. As principais rodovias que dão acesso à capital registraram longas retenções ao longo do domingo. Com a chuva que caiu no fim da tarde, os motoristas precisaram redobrar a atenção.

Na BR-381, a fila de carros chegava a 25 km no início da noite de ontem, no sentido Espírito Santo/BH. Mais cedo, a rodovia precisou ser parcialmente fechada durante duas horas na altura de João Monlevade devido ao tombamento de uma carreta bitrem.

Em Brumadinho, o tombamento de outra carreta, no sentido BH, bloqueou a BR-381 nos dois sentidos. O motorista teve ferimentos leves. A retenção chegou a 10 km.

Na BR-040, um engavetamento envolvendo cinco veículos deixou o trânsito lento na altura de Ribeirão das Neves. Pelo menos duas pessoas ficaram feridas.

Acidentes também foram registrados no interior. Em Salinas, Norte de Minas, uma colisão envolvendo duas carretas fechou a BR-251 por 18 horas. O trânsito só foi liberado na manhã de ontem.

Acidentes: 18 mortos

Entre quinta-feira e domingo, pelo menos 18 pessoas morreram em acidentes pelas rodovias mineiras. Um dos mais graves ocorreu no primeiro dia do feriado, na BR-135, em Corinto, região Central. Um carro de passeio perdeu o controle da direção durante uma ultrapassagem e bateu de frente contra uma caminhonete e uma Kombi. A batida deixou cinco mortos e cinco feridos. METRO BH

Trânsito carregado ontem à tarde, na BR-381, sentido BH | FREDERICO HAIKAL/HOJE EM DIA/FUTURA PRESS

Hoje. Prêmio antecipa Dia da Consciência Negra em BH

Belo Horizonte antecipa para hoje as comemorações do Dia da Consciência Negra, celebrado nacionalmente em 20 de novembro. O Palácio das Artes promove duas rodas de conversa sobre juventude negra, protagonismo juvenil e empreendedorismo às 9h e às 13h30.

À noite, na Biblioteca Pública Estadual, está marcada a entrega do 4º Prêmio Zumbi de Cultura, que busca reforçar os valores da cultura negra em Minas a partir do reconhecimento de dez artistas que se destacaram na promoção das artes negras no Estado em áreas como música, dança, teatro, literatura e educação. METRO BH

Começam comemorações do bicentenário de Aleijadinho

Um dos protagonistas da arte barroca em Minas Gerais, Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho (1738-1814), será o principal homenageado do Dia do Barroco Mineiro, celebrado pela primeira vez hoje. O legado do mestre da escultura será celebrado com o lançamento de um selo comemorativo e o início do planejamento das atividades do bicentenário da sua morte – que incluirá exposições, concursos, apresentações e debates.

Decreto assinado no ano passado pelo governador Antonio Anastasia determina que no 18 de novembro sejam promovidas atividades com o objetivo de divulgar o patrimônio histórico, artístico e cultural vinculado ao Barroco Mineiro, à obra de Aleijadinho e aos demais artistas coloniais.

Capelas com nova iluminação | PREFEITURA DE CONGONHAS/DIVULGAÇÃO

Na capital, o Dia do Barroco Mineiro será aberto às 20h na Assembleia Legislativa (Santo Agostinho) com o lançamento da edição póstuma do último número da Revista Barroco, criada pelo poeta mineiro Affonso Ávila, morto em 2012. No dia 25, haverá uma apresentação gratuita da Orquestra Minas Barroca.

Congonhas

A cidade que abriga uma das obras mais famosas de Aleijadinho – os Doze Profetas, esculpidos em pedra-sabão – também aderiu ao início das comemorações do bicentenário do mestre. Com investimentos de R$ 2 milhões, será inaugurada hoje a nova iluminação das seis capelas que narram a Paixão de Cristo, com esculturas criadas pelo símbolo do Barroco Mineiro. METRO BH

Afogamento

Jovem morre na Várzea das Flores

Após seis horas de buscas, os Bombeiros localizaram no fim da tarde de ontem o corpo do jovem de 19 anos que se afogou na represa Várzea das Flores, em Betim. METRO BH

Queda de aeronave

Empresário é enterrado

Foi sepultado ontem em Divinópolis, Centro-Oeste de Minas, o corpo do empresário de 71 anos que morreu na queda de um monomotor. A aeronave, pilotada por ele, caiu em Bom Despacho, no sábado. As causas do acidente ainda não foram esclarecidas. METRO BH

Dilma Rousseff

Mensalão?

O ex-presidente Lula e a presidente Dilma Rousseff ainda não se manifestaram sobre as prisões dos companheiros petistas. Em sua conta no Twitter, Dilma elogiou ontem o escritor gaúcho Simões Lopes Neto. Leia mais sobre as prisões dos condenados pelo mensalão na página 4.

Cotações

Dólar - 0,55% (R$ 2,32)

Bovespa + 2,34% (53.451 pts)

Euro + 0,61% (R$ 3,13)

Selic (9,5% a.a.)

Salário mínimo (R$ 678)

metro

FALE COM A REDAÇÃO
leitor.bh@metrojornal.com.br
031/3508.5719
COMERCIAL: 031/3508.5720

O jornal Metro circula em 24 países e tem alcance diário superior a 20 milhões de leitores. No Brasil, é uma joint venture do Grupo Bandeirantes de Comunicação e da Metro Internacional. É publicado e distribuído gratuitamente de segunda a sexta em São Paulo, Brasília, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, ABC, Santos e Campinas, somando mais de 480 mil exemplares diários.

EXPEDIENTE
Metro Brasil. Presidente: Cláudio Costa Bianchini (MTB: 70.145)
Editor Chefe: Luiz Rivoiro (MTB 21.162). **Diretor Comercial e Marketing:** Carlos Eduardo Scappini
Diretora Financeira: Sara Velloso. **Diretor de Tecnologia e Operações:** Luiz Mendes Junior
Gerente Executivo: Ricardo Adamo
Coordenador de Redação: Irineu Masiero. **Editor-Executivo de Arte:** Vitor Iwasso
Metro Belo Horizonte. Gerente Executivo: Pedro Lara Resende
Editor-Executivo: Luiz Fernando Rocha. **Editor de Arte:** Cláudio Machado
Grupo Bandeirantes de Comunicação Minas
Diretor Geral: José Saad Duailibi. **Diretor de Jornalismo:** Júlio Prado

Editado e distribuído por Metro Jornal S/A. Endereço: avenida Raja Gabáglia, 2221, São Bento, CEP 30350-453, Belo Horizonte, MG. Tel.: 031/3508.5720. O jornal Metro é impresso na Belo Horizonte Gráfica e Editora.

A tiragem e distribuição desta edição são auditadas pela BDO. 40.000 exemplares

Radares aumentarão poder de fiscalização em 4 vezes

Infrações. Número de radares, que estava estático desde 2010, vai aumentar com os dois novos editais que já foram publicados

Até o primeiro semestre do ano que vem, o poder de fiscalização por radares em Belo Horizonte aumentará mais de quatro vezes. A previsão é de que duas licitações para a contratação do serviço, orçadas em um custo total de R$ 92,8 milhões, sejam concluídas até o fim de 2013.

Desde 2010, a prefeitura não publicava um edital para a contratação de radares para fiscalizar as vias da capital. Hoje, os motoristas belo-horizontinos são vigiados por 94 equipamentos, além de três radares móveis. Em média, cada aparelho fiscaliza três faixas.

Como alguns dos radares vigiam os dois sentidos da via, a cidade tem hoje aproximadamente 330 faixas fiscalizadas pela tecnologia.

Apenas com essas duas licitações, o número de faixas fiscalizadas vai saltar para 950. Mas o poder dos olhos eletrônicos não para por aí.

1,5 mil
faixas de trânsito serão fiscalizadas pelos novos radares que deverão entrar em operação no primeiro semestre de 2014.

Novo mecanismo

Além de fazer a contratação por número de faixas fiscalizadas e não mais por número de equipamentos, a BHTrans promoveu outra mudança. As empresas vencedoras da licitação vão instalar toda a estrutura do radar, com poste e suporte das câmeras, em 470 pontos pré-determinados pela administração municipal.

Ao todo, a BHTrans terá uma capacidade para fiscalizar 1,5 mil faixas. No entanto, 950 estarão, de fato, sendo vigiadas, já que a empresa fará um rodízio com as câmeras em todas as estruturas existentes, sem que, obviamente, o motorista saiba.

Fiscalização do Move

Do total de novos pontos fiscalizados, 178 deles serão estritamente nas vias exclusivas do Move (sistema BRT de Belo Horizonte). Eles estão divididos entre as avenidas Cristiano Machado, Antônio Carlos, Pedro I e a região Central. Os motoristas de ônibus terão a velocidade controlada, além do avanço de sinal fiscalizado.

O motorista de veículo de passeio que invadir a via exclusiva também será flagrado. Para esse tipo de fiscalização, será necessária uma tecnologia por radiofrequência, emissão de frequência luminosa ou videomonitoramento. Isso, porque o asfalto do Move não poderá sofrer interferência. METRO BH

Mais de mil e quinhentas faixas terão fiscalização eletrônica em BH | EMMANUEL PINHEIRO/METRO BH

Imagens de trote foram divulgadas nas redes sociais | REPRODUÇÃO/FACEBOOK

Trotes. MPF cobra ação da UFMG para prevenir violência e discriminação

O MPF (Ministério Público Federal) cobra da UFMG a adoção de medidas efetivas para evitar episódios de violência e discriminação nos trotes universitários para a recepção de alunos novatos – tradicionais no início do semestre letivo.

O órgão marcou para hoje, às 9h, na Faculdade de Direito (Centro), uma audiência para saber como a universidade pretende lidar com casos de violações aos direitos humanos que podem ocorrer no ambiente universitário.

No início do ano, imagens de supostas brincadeiras com mensagens racistas e nazistas, promovidas por alunos de Direito para receber os calouros, provocaram polêmica nas redes sociais e suscitaram debates sobre os trotes. A repercussão motivou a abertura de uma sindicância para apurar envolvimento de 198 alunos – 192 já tiveram os nomes descartados. O resultado do processo sai até o fim do mês. As punições podem ir de advertência a expulsão. METRO BH

Incêndio de coletivo pode ter sido em represália

A Polícia Militar ainda não identificou os suspeitos de terem ateado fogo em um ônibus da linha 5503 na madrugada de ontem no bairro Goiânia, região Nordeste. Segundo informações da PM, quatro homens invadiram o coletivo e obrigaram os passageiros, motorista e cobrador a descer. A hipótese é de que o ataque teria sido em represália à morte de três integrantes de uma gangue que comanda o tráfico de drogas na área, durante uma troca de tiros com policiais, no sábado. | ANDRÉ BRANT/HOJE EM DIA/FUTURA PRESS

Mistério

ANDRÉ BRANT/HOJE EM DIA/FOLHAPRESS

Casa estava abandonada

Moradora de rua é encontrada morta em casa vazia

O corpo de uma moradora de rua foi encontrado ontem pela manhã em uma casa abandonada no cruzamento da rua Gonçalves Dias com a avenida Amazonas, no bairro Santo Agostinho, região Centro-Sul da cidade. Segundo a perícia, a mulher estava com um corte profundo na garganta. Marcas de sangue foram identificadas nas paredes da residência. Os militares informaram que o local costuma ser utilizado como ponto de venda e uso de drogas. Não se sabe há quanto tempo a casa está vazia. METRO BH

Justiça pode definir hoje destino de presos

Mensalão. Vara de Execuções do Distrito Federal definirá local para cumprimento das penas. Defesas de José Dirceu e José Genoino exigem ida para semiaberto

Os condenados no processo do mensalão que tiveram a prisão decretada pelo ministro Joaquim Barbosa na última sexta ainda não entraram oficialmente no sistema penitenciário. Nove deles, incluindo José Dirceu, ex-ministro da Casa Civil, e José Genoino, ex-presidente do PT, estão, desde o último sábado, sob custódia da Polícia Federal no presídio da Papuda. Já Kátia Rabello, ex-presidente do Banco Rural, e Simone Vasconcelos, ex-sócia de Valério, esperam na superintendência da PF em Brasília o despacho judicial que deve enviá-las para celas na Colmeia, presídio feminino do DF.

11
condenados no mensalão estão presos. Um está foragido: Henrique Pizzolato, ex-diretor do Banco do Brasil, fugiu para a Itália passando pelo Paraguai. A Justiça brasileira vai tentar a extradição dele, que tem cidadania europeia.

A demora nessa definição revoltou os advogados de condenados que devem cumprir penas, pelo menos a princípio, em regime semiaberto. "Já reclamei ao STF e amanhã (hoje) vou a Brasília falar com o responsável pela Vara de Execuções Penais", afirma José Luiz de Oliveira, que representa Dirceu, referindo-se ao juiz Ademar Vasconcelos.

Apesar da pressa, Oliveira não acredita que a situação se resolva antes de amanhã. O deputado distrital Chico Vigilante (PT-DF), porém, crê que Vasconcelos expedirá hoje as guias de recolhimento. "Me reuni com ele para pedir pressa porque a situação é ilegal. E ele já está trabalhando na papelada que recebeu do STF de madrugada", revelou.

Mais prisões

O Supremo Tribunal Federal deve decidir, nos próximo dias, pela prisão de outros 13 réus já condenados, incluindo os deputados João Paulo Cunha (PT-SP) e Valdemar Costa Neto (PR-SP), e o ex-deputado Roberto Jefferson (PTB-RJ).

Já a apreciação dos embargos infringentes de réus como Dirceu, que pede a absolvição do crime de formação de quadrilha, vai ficar para o ano que vem. METRO BRASÍLIA

Dirceu bate no peito ao se entregar, na sexta | NACHO DOCE/REUTERS

Com pressão alta, Genoino precisou de socorro médico

Genoíno chegou sábado a Brasília | MARCELLO CASAL JR./ABR

O deputado federal licenciado José Genoino (PT-SP), que fez uma cirurgia cardíaca em julho deste ano, passou mal duas vezes desde que se entregou à Polícia Federal e, na madrugada de ontem, recebeu o atendimento de um médico particular na cela que ocupa na Papuda.

O primeiro incidente ocorreu dentro do avião da PF que levou o ex-presidente do PT de São Paulo para Brasília, no sábado. Quando a aeronave fez uma escala em Belo Horizonte para embarcar outros condenados, como o publicitário Marcos Valério, ele precisou ser atendido.

Por causa desses problemas de saúde, Luiz Fernando Pacheco, advogado de Genoino, já entrou com um pedido no Supremo Tribunal Federal para que ele cumpra a pena de seis anos e 11 meses por formação de quadrilha e corrupção ativa em regime domiciliar. Para o defensor, o parlamentar tem seus direitos desrespeitados e corre o risco de morrer na prisão.

Se o pedido for negado, Genoino deverá cumprir a condenação em regime semiaberto. Neste caso – e no de José Dirceu – a defesa deverá pedir a transferência para estabelecimentos prisionais no estado de São Paulo, onde ambos vivem. METRO BRASÍLIA

JOSÉ CRUZ/ABR

NELSON CALANDRA

Presidente da Associação dos Magistrados Brasileiros condena tratamento dado aos réus do mensalão.

Houve precipitação em trazer todos os presos para Brasília como alega a defesa?
Não houve ilegalidade, mas não era necessário. Juízes dos estados dos condenados poderiam recebê-los e encaminhá-los para o cumprimento de pena. Essa apresentação em Brasília trouxe um elevado custo ao Estado com a única finalidade de dar algum tipo de satisfação para a sociedade.

E a prisão deles na Papuda?
É ilegal no caso dos condenados a cumprir pena em regime semiaberto. Eles deveriam ter sido colocados imediatamente à disposição do diretor do estabelecimento semiaberto.

THALYTA ALMEIDA / BANDNEWS FM

FOTÓGRAFO/AGÊNCIA

WILLIAM DOUGLAS

Especialista em concursos avalia que o projeto de lei que reserva 20% das vagas em concursos federais para negros gera uma acomodação do governo na busca de soluções para os problema de educação e diminui o critério de mérito dos aprovados

A Câmara e o Senado têm 45 dias cada para analisar e votar o projeto de lei enviado pela presidente Dilma Rousseff no último dia 6 que cria uma nova modalidade de cotas. A proposta foi anunciada durante a abertura da III Conferência Nacional de Promoção da Igualdade Racial. Em entrevista ao Metro Jornal, o juiz federal e professor em cursos de extensão e preparatórios William Douglas questiona a necessidade da política de ação afirmativa.

O senhor é favorável à adoção de cotas para os concursos públicos?
Sou a favor das cotas para universidades e estágios, mas contra cotas nos concursos.

Qual é a diferença?
A lógica é simples: uma coisa é dar condições para competir com base nos estudos. Outra é criar na competição pelas vagas uma distinção não baseada no mérito.

As cotas para negros nos concursos podem diminuir o critério de mérito?
Podem, não. Diminuem. Querer isso é ir além do razoável e, ao se insistir na tese, presta-se um desserviço ao país e à causa. Os motivos são bem claros: é lícito dar a quem quer estudar algum diferencial competitivo, compensador de uma ou outra circunstância. Para ingressar nos cargos, competência. E isso fará com que todos estudem.

O governo afirma que a medida servirá para equilibrar a proporção de negros no serviço público. É uma pretensão legítima?
A pretensão é legítima, a forma adotada é equivocada.

Qual é o problema da adoção de cotas para diversos segmentos?
A redução do critério do mérito e a acomodação do governo, que deixará de resolver os problemas estruturais. Em vez de criar políticas que tornem os segmentos capazes de competir, o governo prefere fraudar a competição.

Há risco de judicialização por parte dos concorrentes que se sentirem preteridos nos concurso?
Com certeza.

A ministra da Igualdade Racial, Luiza Bairrios, afirma que as posições contrárias só reforçam o preconceito no Brasil. Qual a sua avaliação?
Ao meu ver, preconceituoso é querer evitar o debate. Existem ótimas pessoas e argumentos dos dois lados deste debate, e me assusta que uma ministra diga uma leviandade dessas.

O governo trata a política como uma reparação histórica. O senhor concorda?
Também é uma reparação histórica, mas não se limita a isso.

As cotas devem ser uma política permanente? A proposta do governo fala em 10 anos. Quanto tempo seria suficiente para suprir essa demanda?
As cotas devem ser temporárias, mantendo-se apenas pelo tempo necessário para corrigir as desigualdades. Não existe um prazo certo, mas certamente é algo para um bom número de anos. Este prazo pode ser bastante reduzido se o governo atacar logo, e de modo eficiente, os problemas de base. As cotas resolvem uma emergência, não podemos ter paciência para enfrentar a injustiça. Por outro lado, temos que reforçar o ataque aos problemas da educação e inclusão desde o ensino fundamental.

Existe uma solução a curto prazo para solucionar o problema?
Várias. Este problema não se resolverá com uma solução única, mas com um conjunto de ações governamentais e da sociedade. Entre as soluções está investir em educação, reduzir a corrupção no uso das verbas do FAT (Fundo de Amparo ao Trabalhador) e de outros programas de treinamento e tornar a administração pública mais técnica e menos cabide para cabos eleitorais e aliados.

MARCELO FREITAS
METRO BRASÍLIA

Currículo

William Douglas, 46, é professor e autor de livros jurídicos e relacionados a concursos públicos.

- **Formação.**
  Juiz federal, titular da 4ª Vara Federal de Niterói (RJ).
  Professor e Mestre em Direito pela Universidade Gama Filho (RJ).
  Pós-graduado em Políticas Públicas e Governo.

- **Algumas publicações relacionadas.**
  Como Passar em Provas de Concursos (2013); Mapas mentais e memorização para concursos (2010); Como usar o cérebro para passar em provas e concursos (2010); e A arte da guerra para provas e concursos (2009)

Votação no Estádio Nacional de Santiago, no Chile | MAGLIO PEREZ/REUTERS

Chile. Eleitores pedem mais mudanças nas urnas

As eleições de ontem no Chile, as mais disputadas desde o retorno à democracia há 24 anos, foram marcadas por manifestações estudantis pacíficas e pelo movimento por uma nova Constituinte.

O pleito foi encerrado às 19h de Brasília. Até às 21h, com 45% da apuração, Michelle Bachelet tinha 46,5% dos votos válidos e Evelyn Matthei, 25,2%. Franco Parisi e Marco Enriquez-Ominami, ambos com mais de 10%, disputavam o terceiro lugar. O comando da campanha de Bachelet admitiu que pode haver segundo turno.

Desde os protestos estudantis de 2011, os chilenos mostraram que querem mudanças mais profundas, além da estabilidade política e econômica. "Avançamos muito nas últimas duas décadas, mas existem muitos sinais de que o ciclo que inauguramos com o fim da ditadura está chegando ao fim", disse, em entrevista à Agência Brasil, o analista Ernesto Ottone.

Em paralelo
Iniciada há seis meses, a campanha "Marque Seu Voto" pedia para marcar AC (de Assembléia Constituinte) na cédula quem quer a mudança da Constituição. Os criadores conseguiram montar equipes em 15 cidades e formar 3 mil "cidadãos observadores" que contarão os votos. METRO

Avião cai na Rússia e mata 50 pessoas

Tragédia. Boeing 737 vinha de Moscou e aterrissaria em Kazan, no Tartaristão

Um Boeing 737-500 caiu ontem durante a aterrissagem na cidade russa de Kazan, matando todas as 50 pessoas a bordo.

O piloto do voo da companhia aérea do Tartaristão, vindo de Moscou, estava tentando abortar o pouso com o objetivo de fazer uma segunda abordagem, mas explodiu ao atingir a pista, matando os 44 passageiros e 6 tripulantes a bordo, disseram autoridades do Ministério de Emergências.

O voo U363 decolou do aeroporto Domodedovo de Moscou às 18h25 locais (12h25 de Brasília) e caiu pouco mais de uma hora depois. O avião tinha 23 anos.

De acordo com relatos de testemunhas, o Boeing perdeu altitude rapidamente e seu tanque de combustível explodiu com o impacto. Havia ventos fortes e o céu estava nublado no aeroporto. As temperaturas estavam abaixo de zero. Executivos da Boeing presentes no Dubai Airshow recusaram-se a comentar o acidente.

Um porta-voz da agência de supervisão da aviação disse que as autoridades buscariam gravações do voo. "O avião tocou o solo e explodiu em chamas", disse Sergei Izvolsky. à agência Reuters "A causa do acidente por enquanto é desconhecida."

A Rússia e as antigas repúblicas soviéticas combinadas tiveram um dos piores registros de segurança de tráfego aéreo do mundo em 2011, com uma taxa de acidentes quase três vezes maior que a média mundial, de acordo com a Iata. METRO

Cena do local onde o avião caiu no aeroporto de Kazan | MIN. RUSSO/REUTERS

O Hamas adotou a igualdade de gêneros?

Isra Almodallal, 23 anos, a nova cara do Hamas, em Gaza | REPRODUÇÃO/FACEBOOK

Isra Almodallal fica um pouco irritada com toda a atenção que tem recebido desde que foi indicada primeira porta-voz do Hamas.

"Estou surpresa. A ideia de que o governo é contra as mulheres está errada", Almodallal, 23 anos, disse ao Metro por telefone de Gaza, no inglês que aprendeu ao longo de três anos de educação no Reino Unido. "O governo faz parte da sociedade e está lutando pelos nossos direitos."

Estudante de jornalismo e usuária de mídias sociais, a nova porta-voz projeta um rosto muito diferente do que o Hamas mostra ao Ocidente. Mas Almodallal está confiante de que não vai ter que mudar.

"Não vou defender coisas nas quais não acredito, mas tenho a responsabilidade de entregar a nossa mensagem sobre temas específicos, como prisioneiros e o acesso a Jerusalém. O trabalho é fazer com que as pessoas entendam a situação aqui."

Almodallal diz que não se importa com o ambiente dominado por homens e afirma que o número de mulheres está crescendo em seu departamento. Fontes locais acreditam que isso faz parte de uma iniciativa de modernização do ministro do Interior Ihab Ghussein, uma figura carismática, educado nos EUA, que tem procurado tornar o Hamas mais palatável para os observadores estrangeiros.

A reputação do governo sofre com a proibição às mulheres de fumar narguilé e com códigos de vestimenta restritivos. Mas as mulheres já representam cerca de 20% dos funcionários do governo e cerca de metade dos diplomados. "É um grande desafio e eu vou trabalhar o tempo todo", diz ela, feliz.

KIERON MONKS
METRO INTERNACIONAL

Tornado

EUA ficam em estado de alerta

Uma tempestade ameaçou ontem 53 milhões de pessoas no centro-oeste dos EUA, com um tornado tocando o chão e potenciais ventos perigosos e tempestades elétricas em dez Estados. "Temos uma situação muito perigosa em nossas mãos", disse uma autoridade da meteorologia no país. METRO

Chuvas

Enchente mata 28 no Vietnã

Enchentes no Vietnã mataram pelo menos 28 pessoas desde sexta-feira, deixando outras 9 desaparecidas e quase 80 mil desabrigadas, segundo a imprensa estatal e relatórios do governo, após uma depressão tropical provocar fortes chuvas ao longo das regiões centrais do país. METRO

Doenças se espalham nas Filipinas

Mais vulneráveis a doenças ,crianças vagam pela cidade | EDGAR SU/REUTERS

A organização Médicos sem Fronteiras diz ter identificado os primeiros casos de tétano em Guiuan, na Ilha de Samar, a primeira a ser atingida pelo tufão Haiyan e uma das últimas a receber assistência humanitária. Segundo o mais recente balanço oficial, o Tufão Haiyan, um dos mais poderosos que atingiu as Filipinas há uma semana, matou 3.974 pessoas.

3.974
é o número de pessoas mortas pela ação do tufão Haiyan, nas Filipinas.

"Antecipamos um aumento significativo de complicações respiratórias e de diarreia entre a população infantil", disse o presidente da MSF na Espanha, José Antonio Bastos, alertando para a existência de um número expressivo de feridos, com diferentes graus de gravidade, com "potencial enorme" de piorar, caso não recebam tratamento.

O presidente Benigno Aquino, disse ontem à agência Associated Press que ficará em Tacloban até que veja progressos no esforço de ajuda humanitária. Não se sabe onde ele ficará, já que boa parte da cidade está em ruínas. METRO

Rio e Buenos Aires são hits do Ano Novo

Destinos. Levantamento mostra também variação de preços de passagens para principais destinos fora do país

Rio de Janeiro e Buenos Aires são os destinos mais procurados pelos internautas brasileiros para passar o Ano Novo, de acordo com levantamento do Mundi (www.mundi.com.br), comparador online de preços de viagens. A pesquisa tem base em buscas feitas entre os meses de junho e outubro, com data de ida que varia de 26 a 29 de dezembro e volta de 2 a 5 de janeiro.

"Não necessariamente as buscas vão se converter em vendas", explica Rodrigo Waissman, diretor de marketing do Mundi. "Mas indicam um desejo dos viajantes e um farol do que podem ser os destinos que vão 'bombar' no Ano Novo."

A pesquisa lista os dez destinos nacionais e internacionais mais procurados pelos viajantes brasileiros, além de mostrar variações de preços mínimos e médios de passagens para Buenos Aires, Nova York e Paris a partir de São Paulo e Rio de Janeiro.

Quem parte de São Paulo sofre com as maiores variações de preços. Uma passagem para Buenos Aires custava em média R$ 1.120, em junho, e em outubro bateu R$ 2.600. Para Paris, a variação é ainda maior: R$ 5.891, em junho, para R$ 8.802, em outubro.

> **"O menos arriscado ainda é comprar com antecedência"**
> RODRIGO WAISSMAN, DIRETOR DE MARKETING DO MUNDI

Para quem embarca do Rio, as variações são um pouco menores. Em junho, o viajante que saía para Buenos Aires pagava R$ 1.279, enquanto em outubro pagou R$ 1.516, depois de variações positivas e negativas ao longo do período.

"Os números mostram que o menos arriscado ainda continua sendo comprar passagens com antecedência", diz Waissman. "Para isso, é preciso se planejar."

Com mais de 50 mil destinos, 700 companhias aéreas e 150 mil hotéis em todo o mundo, o Mundi é gratuito. Lançado em 2008, foi criado pelos fundadores do Bondfaro. METRO

ONDE PASSAR O ANO NOVO?

Os destinos mais procurados

Nacional		Internacional	
RIO DE JANEIRO	12,55%	BUENOS AIRES	10,2%
FORTALEZA	10,28%	MIAMI	6,8%
SALVADOR	8,90%	SANTIAGO	5,3%
RECIFE	6,85%	ORLANDO	4,5%
NATAL	6,28%	NOVA YORK	3,9%
FLORIANÓPOLIS	6,09%	MONTEVIDÉU	3,5%
MACEIÓ	5,68%	PARIS	3,1%
PORTO SEGURO	5,07%	LISBOA	2,7%
SÃO PAULO	3,91%	CANCÚN	2,5%
JOÃO PESSOA	3,35%	LONDRES	2,4%

Evolução do preço médio das passagens, em R$

FONTE: MUNDI

Empreendedorismo

BRUNO CAETANO
BRUNO.CAETANO@METROJORNAL.COM.BR

AS RESPONSABILIDADES DO DONO DA EMPRESA

Você montou seu negócio e agora pode dizer: "A empresa é minha, faço o que quero". Sinto informar-lhe, mas não é bem assim. Por mais autonomia que empreender proporcione, toda empresa tem uma função social a cumprir, que se desdobra em responsabilidades com clientes, fornecedores, funcionários, poder público, meio ambiente e sociedade em geral.

O desrespeito às regras acarreta sérias consequências. Entre as penalidades estão autuação, multa, atividades suspensas e nome sujo. Dependendo da infração, o responsável pela empresa pode ser obrigado a indenizar eventuais prejudicados e responder civil e até criminalmente.

O simples fato de o negócio extrapolar o contrato social também é passível de penalidade. É o caso em que, na ânsia de aumentar receita, a empresa passa a vender produtos quando seu registro só permite prestação de serviço.

Outro ponto a ser pensado é a relação entre o negócio e os bens pessoais dos responsáveis. O grande medo de qualquer empreendedor é falir e se atolar em dívidas. Na sociedade limitada – maioria dos micro e pequenos negócios – os donos não respondem com seus bens pessoais para arcar com as pendências. Porém, constatada alguma irregularidade legal, o patrimônio particular deles será requisitado para o pagamento. Ao comprovar-se que houve má-fé, a coisa piora podendo haver implicações criminais. Clássico exemplo é o do empresário que não recolhe INSS dos funcionários mesmo quando comprovadas as condições financeiras para isso.

Quando se trata da falência de empresa individual convencional e de dívidas do Microempreendedor Individual (MEI) o patrimônio pessoal é considerado. Nessas situações, a responsabilidade do empresário é ilimitada. A única forma de atuação individual em que há separação entre patrimônio pessoal e negócios é na Empresa Individual de Responsabilidade Limitada (EIRELI).

Diante disso, não vale a pena descumprir as obrigações. É a reputação e a sobrevivência da empresa que estão à prova. A sociedade não tolera e o poder público, principalmente o Fisco, está bem equipado para monitorar as empresas. Informe-se sobre as regras do jogo, cumpra seus deveres, reivindique seus direitos e lembre-se de que querer "levar vantagem em tudo" é uma péssima opção.

Bruno Caetano é diretor superintendente do Sebrae-SP e mestre e doutorando em Ciência Política pela Universidade de São Paulo. O Sebrae-SP é uma instituição dedicada a ajudar micro e pequenas empresas a se desenvolverem e se tornarem fortes. Saiba mais em www.sebraesp.com.br

BNDES

Lucro líquido chega a R$ 4,8 bi até setembro

O valor supera em 3,5% o resultado apurado no mesmo período de 2012, quando atingiu R$ 4,72 bilhões. O financiamento concedido a projetos de investimento do setor produtivo foi o principal fator para o desempenho no período. METRO

Serasa

Procura por crédito aumenta 6,5% em outubro

Em setembro houve queda de 9,8% na demanda. Em outubro de 2012, também houve retração de 5,2%. Segundo especialistas, a alta em outubro poderia ter sido do maior se a greve dos bancários não tivesse ido até dia 14. METRO

Juros. Taxa para pessoa física tem sexta alta no ano

As taxas das operações de crédito subiram no mês de outubro, de acordo com pesquisa da Anefac (Associação Nacional dos Executivos de Finanças, Administração e Contabilidade) divulgada na sexta. Para pessoa física, houve crescimento de 0,03 ponto percentual na taxa de juros, em relação a setembro deste ano. No mês passado, a taxa ficou em 5,56%, ao passo que, em setembro, foi 5,53%. Essa é a sexta alta registrada este ano.

A taxa de juros média geral para pessoa jurídica também apresentou elevação de 0,03 ponto percentual no mês de outubro, na comparação com setembro. A taxa ficou em 3,21% no mês passado, enquanto setembro foi 3,18%.

> **5,56%**
> é o aumento das taxas de crédito no mês de outubro, de acordo com pesquisa da Anefac

Das seis linhas de crédito para pessoa física pesquisadas, apenas a do rotativo do cartão de crédito se manteve estável – as demais apresentaram alta. No caso dos juros do comércio, a elevação foi 3,21%, passando de 4,14% ao mês (62,71% ao ano) em setembro, para 4,19% ao mês (63,65% ao ano) em outubro. O cheque especial teve elevação de 0,77%, passando de 7,83% ao mês (147,10% ao ano) em setembro, para 7,89% ao mês (148,76% ao ano) no mês passado. METRO

Livros. Justiça dos EUA reverte ação contra Google

O Google conseguiu na quinta-feira o indeferimento de um processo movido por autores que acusavam a empresa de copiar digitalmente milhões de livros para uma livraria online sem permissão.

O juiz Denny Chin, de Manhattan, aceitou o argumento do Google de que seu escaneamento de mais de 20 milhões de livros, e a disponibilização de trechos dos textos para as buscas online constituíam "uso justo" da lei de direitos autorais norte-americana.

O juiz disse que a livraria torna mais fácil o acesso de estudantes, professores, pesquisadores e do público em geral aos livros, mantendo, ao mesmo tempo, "consideração respeitosa" aos direitos autorais. Ele disse ainda que a digitalização era "transformadora", e poderia ampliar mais do que reduzir as vendas de livros.

> **"Na minha visão, o Google Books fornece benefícios significativos ao público. Toda a sociedade se beneficia"**
> DENNY CHIN, JUIZ

"Na minha visão, o Google Books fornece benefícios significativos ao público", escreveu Chin. "De fato, toda a sociedade se beneficia."

O Google estimou que poderia dever mais de US$ 3 bilhões se o Authors Guild, que exigia US$ 750 por cada livro digitalizado, ganhasse a ação. METRO

BIOVILLAS
ÚLTIMO SÁBADO DE
OPORTUNIDADES EM 2013.
Faça um grande negócio
ainda este ano.
23 DE
NOVEMBRO
DE 10H ÀS 17H
Espaço
Floricultura
Raja Gabaglia, 4678
Mais de
60 PROJETOS
clássicos ou
contemporâneos
para você
escolher.
LOTE + PROJETO
a partir de
R$ 211.700,00
LOTE + CASA
a partir de
R$ 501.000,00
Os bons tempos voltaram.
31 3228-8000
www.biovillas.com
DESIGN
RESORTS
Reserva Real

A rede social dos pets

Ambiente virtual. Criado para donos de animais dividirem dúvidas e paixão pelos bichinhos, Farobook ganha usuários

"É um lugar para espalhar o amor, não cabe a dor. Postagens de animais sofrendo, nem que seja para denúncia ou mesmo vídeo, não são aceitos. Aqui, quem tem animal de estimação é bem-vindo, seja cão, gato, iguana, cavalo, hamster ou peixe."

MARCOS RODRIGUES, FUNDADOR DO FAROBOOK

São dedos humanos, mas é como se fossem patas digitando palavras no computador. Na rede social dos pets, o "tchau" é trocado pelo "Au, Au" ou "Miau". Já a palavra "lambidas" representa o beijo que anuncia a despedida em uma postagem. No Farobook é assim: os usuários viajam sobre o imaginário animal e reproduzem uma versão pet da consagrada rede social norte-americana.

Criado no fim de 2012, o Farobook já superou mais de 6 mil internautas, que se registram na rede social brasileira com diversos propósitos. A estrutura do site é bastante semelhante a de outros do gênero, com reserva para a publicação de foto, vídeo e bate-papo entre usuários, que devem criar conta informando o nome do pet, seguido pelo seu real entre parênteses.

Marcos Rodrigues, 46 anos, responsável pela criação do site, percebeu que as fotos de animais de estimação postadas no Facebook eram seguidas de registros sobre outros assuntos, desvirtuando o tema pet da pauta central e, assim, começou a projetar o Farobook. "Tinha muita gente que postava coisas de animais, mas logo abaixo tinha postagem de acidente de carro, daí se perdia", explica o eletricista que vive em Santos, no litoral paulista.

Na rede social não é permitida a publicação de imagens de animais feridos ou mortos, nem mesmo com propósito de denúncia. METRO POA

"No começo foi muito engraçado porque era como animais falando entre si, demorei para entender."

MICHELI SIELECKI, USUÁRIA DO FAROBOOK

Micheli, moradora de Porto Alegre, é uma das mais novas usuárias do site | GABRIELA DI BELLA/METRO

Na busca por um filho

Micheli Sielecki costuma brincar que vive com irmã e sobrinha, mas que ainda sente falta de ter um filho. Os cães das raças shitzu e schnauzer, de seu irmão e mãe, respectivamente, são criados em Porto Alegre pela analista de sistemas de 27 anos, natural de Santo Ângelo. A vontade de adotar um pet a aproximou do Farobook, há cerca de uma semana.

Na seção "Farejando" do site há anúncios de adoção de cães e gatos e é aí que reside a esperança de Micheli em encontrar mais um companheiro. "Não busco cachorro pela raça ou pelo amor, mas pela condição do animalzinho. Há animais na rua que precisam de carinho", explica.

10% das contas cadastradas no Facebook são supostamente administradas por animais, apontou uma pesquisa realizada pela companhia de marketing digital eMarketer.

Filha de proprietários de uma indústria de artigos para pet shop, Micheli sempre viveu cercada por animais, mas, ao entrar no Farobook, espantou-se com a paixão dos donos pelos seus bichinhos. "No começo foi muito engraçado porque era como animais falando entre si, demorei para entender", diverte-se.

Além dos chats, fóruns levantam dúvidas recorrentes sobre a criação dos animais. Na rede social também dividem espaço com proprietários de cães e gatos, donos de peixes, cavalos e até mesmo hamster. Para participar basta ir ao site www.farobook.com.br, levar o cursor ao ícone "registrar", informar nome e e-mail e anexar uma imagem de seu pet no avatar do usuário. METRO POA

Tabu ainda prejudica o diagnóstico em homens

Sem preconceito. Exame de toque é fundamental para evitar o câncer de próstata, principalmente a partir dos 50 anos

Um dos principais testes para a detecção precoce do câncer de próstata é o chamado toque retal. É por meio dele que o médico percebe o volume da glândula e, ao relacioná-la a outros resultados e histórico do paciente, pode determinar o diagnóstico.

Entretanto, nem todos os homens encaram o exame como uma rotina médica; muitos enxergam no exame uma ameaça à masculinidade e só procuram o consultório no momento em que as dores aumentam e o tumor avançado.

De acordo com Luiz Gonzaga Leite, que é psico-oncologista do Hospital Santa Paula de SP, a explicação para esse comportamento se justifica por dois medos do imaginário coletivo dos homens: impotência e homossexualidade.

Ao perceber a proximidade com uma dessas situações, eles recusam a consulta com especialista, mesmo sabendo que a prevenção é essencial. "Não adianta discutir: para evitar o câncer de próstata é fundamental que se faça o exame de toque retal, principalmente a partir dos 50 anos", alerta Roberto Ibrahin, uropatologista do Diagnostika Patologia.

Rotina

Outro impedimento masculino é o receio de ter uma ereção ao ser tocado na próstata pelo urologista. Segundo os especialistas, em alguns casos tal reação pode acontecer, mas é uma resposta fisiológica do organismo.

Outro tabu é o medo, mas nem toda inflamação na próstata significa diagnóstico de câncer. Para comprovar o resultado, orienta Roberto Ibrahim, é necessário realizar e analisar com precisão os testes PSA (Prova de Antígeno Prostático), toque retal, ultrassom e biópsia.

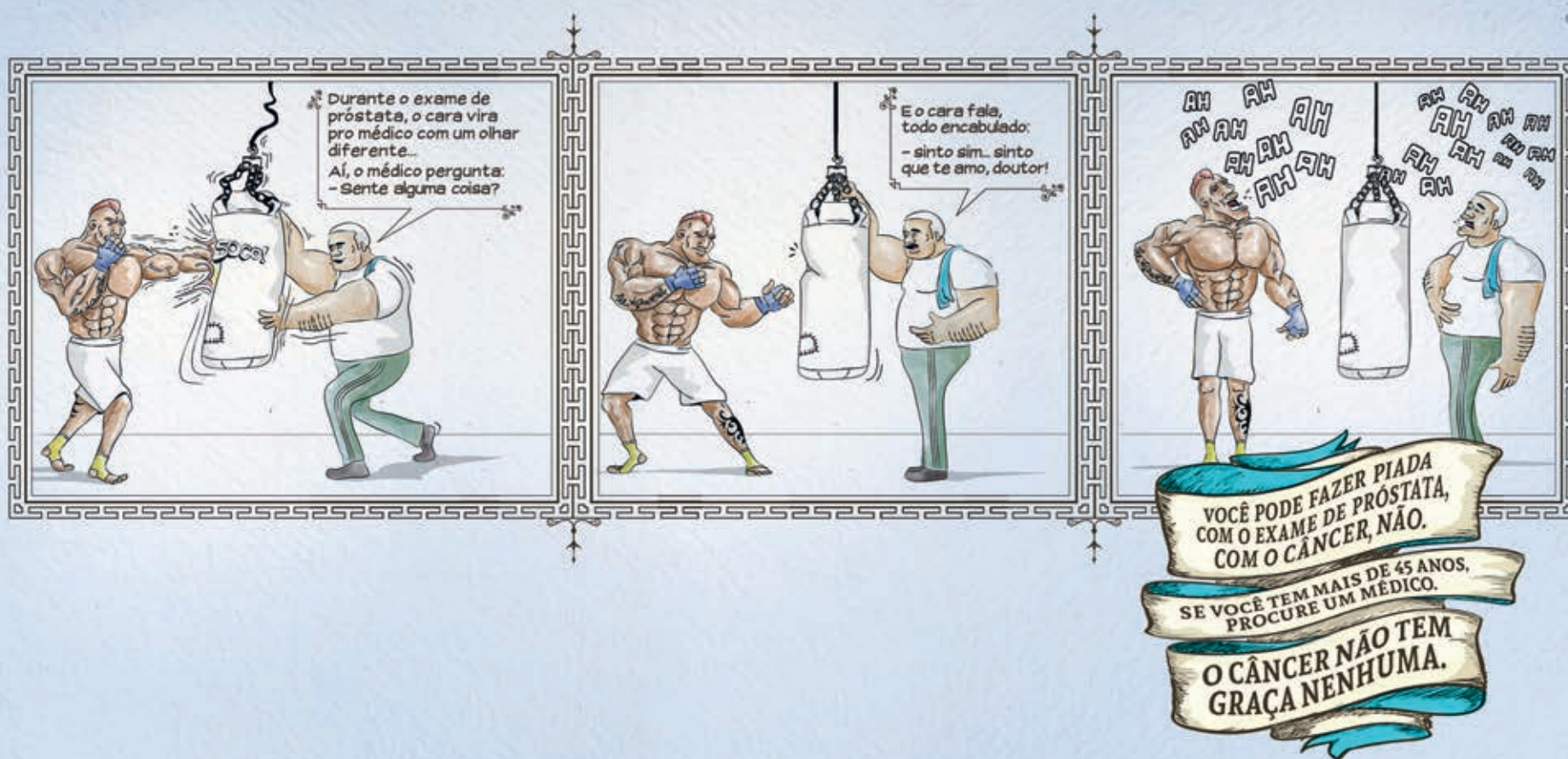
"Não é apenas um exame matemático que vai levar ao diagnóstico, mas sim indícios ou sinais que, mesmo pouco específicos, servem de guia para iniciarmos uma investigação sobre um possível caso de tumor", diz o uropatologista. METRO

Exames, indícios e sinais levam ao diagnóstico | ALLEN E KLEANTHO/FOLHAPRESS

ESPECIAL

Faixa etária

Prevenção

A partir deste mês, a Sociedade Brasileira de Urologia estabelece que a idade recomendada para a realização do exame de próstata aumentou de 45 para 50 anos, em geral e de 40 para 45, em homens negros e obesos.

2
CULTURA

O caba que deu uma pêia valendo no Wolverine*

* O homem que bateu com força em 'Wolverine'

Em cartaz.
Fenômeno do cinema nacional, comédia cearense 'Cine Holliúdy' chega a BH com quase 500 mil espectadores na bagagem

Ô mulher ispilicute, macho! Ave Maria!

Halder Gomes não é nenhum estreante. No currículo dele há longas de ação ("No Calor da Terra do Sol"), terror ("The Morgue") e até espíritas ("As Mães de Chico Xavier"). Mas foi um curta de comédia que transformou a carreira deste cearense apaixonado por artes marciais, cinema e pelo time do Fortaleza.

Lançado em 2004, "Os Astista Contra o Caba do Mal" ganhou mais de 40 prêmios pelo mundo com a história de Francisgleydisson, dono de um cinema de interior e contador de histórias que luta contra o fechamento das salas escuras diante do avanço da televisão nos anos 1970.

O sucesso superou qualquer expectativa depois que o DVD do curta bateu recorde de locações em uma videolocadora de Fortaleza. Em uma conversa com a crítica Ana Maria Bahiana, Gomes fortaleceu a ideia de transformar a história em longa. O resultado é "Cine Holliúdy", que estreou sexta-feira em Belo Horizonte após ter virado fenômeno do cinema nacional.

Lançado inicialmente em agosto, apenas no Ceará, ele atraiu surpreendentes 23 mil espectadores apenas no primeiro fim de semana de exibição, batendo a média de espectadores por sala de "Wolverine – Imortal", com estreia no mesmo período.

"Sempre soube para qual público eu queria falar e que existia um mercado grande para o filme, mas é difícil fazer as pessoas enxergarem algo fora do padrão."
HALDER GOMES, DIRETOR

O número também é superior à bilheteria total de boa parte dos filmes brasileiros. O longa já vendeu quase 500 mil ingressos pelo país.

"Sempre soube para qual público eu queria falar e que existia um mercado grande para o filme, mas é difícil fazer as pessoas enxergarem algo fora do padrão", diz Gomes sobre a dificuldade de conseguir distribuição para o longa, abraçado pela Downtown.

Parte do renda obtida até agora – R$ 4,5 milhões ante R$ 1 milhão do orçamento – foi revertida para a ampliação do circuito. "Com isso, conquisto um espectador para meu próximo filme", diz o diretor, que planeja uma sequência e outra comédia batizada de "Shaolin do Sertão".

"Cine Holliúdy" é falado em "cearensês" com legendas em português. Isso não significa que seja apenas para locais. Atores da "grande mídia" ajudam na tarefa. Miriam Freeland e Roberto Bomtempo dividem espaço com rostos cearenses, como Falcão e o protagonista Edmilson Filho.

O segredo de "Cine Holliúdy" está na paixão de Halder Gomes pela sétima arte, que contamina o filme e, consequentemente, o público. O sucesso dele mostra que um "cabra da peste" tem muito a ensinar a um mercado de cinema que se diz profissional, mas ainda não tem coragem de apostar na diversidade fora do eixo Rio-São Paulo.

AMANDA QUEIRÓS
METRO SÃO PAULO

Literatura interativa com trilha rock'n roll

Paulo Henrique faz sua estreia
| PAULO MARCOS / DIVULGAÇÃO

Numa época de interações confusas de uma geração conectada, o jornalista Paulo Henrique Ferreira, 34, faz sua estreia literária falando justamente para estes leitores. "Álbum duplo", que acaba de ser lançado pela Record, é repleto de referências à cultura pop.

Além de elaborar um site para o livro e perfis em redes sociais, Paulo selecionou uma trilha sonora com 51 faixas para serem escutadas enquanto o leitor devora as 176 páginas sobre Marlo Riogrande, um professor de história autodestrutivo que tem dificuldades de encarar a vida adulta após sofrer um revés amoroso. Um cara bem rock'n roll, que tinha Lou Reed, morto há duas semanas, como um tipo de guru espiritual.

"ÁLBUM DUPLO"
PAULO HENRIQUE FERREIRA
EDITORA RECORD
R$ 28

"Por isso Marlo é um personagem forte, porque ele tem muito do Lou. E eu também busco isso, cada vez mais, em minha vida. Ser autêntico. O 'Álbum Duplo' fala disso, de virar a chave para a vida adulta, que demanda força de caráter, autenticidade, demanda virar homem. E, acima de rótulos e clichês, o Lou Reed é o Lou Reed", diz Paulo.

Fã de Nick Hornby e Fernando Sabino, o autor tenta unir as trilhas dos mestres para inserir o gênero rock-romance na biblioteca brasileira. "Além de sentir falta de livros como o 'O Encontro Marcado' – provocativos, porém simples e diretos –, não via referências de ficção na literatura brasileira que envolvessem tão explicitamente o rock'n roll", explica. METRO RIO

Alanis Morissette

Agora em musical

A cantora está trabalhando em uma versão para a Broadway do álbum de sucesso "Jagged Little Pill" (1995). Os arranjos serão de Tom Kitt, responsável pelo musical "American Idiot", com faixas do Green Day.

PROMOÇÃO
Natal Solidário

Faça deste Natal, um Dia ESPECIAL na vida de milhares de pessoas carentes.

Doe **mantimentos**, **brinquedos**, **roupas**, **agasalhos**, **calçados** ou o que seu coração mandar!

Traga suas doações até **30**/11 e ganhe um DESCONTO Especial

academia malhação

Unidades participantes:

BELVEDERE: Av. Luiz Paulo Franco, 531

MANGABEIRAS: Av. Bandeirantes, 140, 2º andar (Prédio da Honda)

GUTIERREZ: Herculano de Freitas, 925

SAVASSI: Sergipe, 1.062

LOURDES: Bahia, 1.709 (Próx. Igreja de Lourdes)

** Promoção válida para o plano ANUAL. Obrigatório avaliação física e tx . de matrícula. Válido até 30 de Novembro 2013. Somente será válido trazendo 1 ou mais doações.*

tudoédesign

Bruno Dumont tem obra revista no Palácio

Gratuito. Diretor de filmes como 'Camille Claudel 1915' e 'Hors Satan' ganha retrospectiva integral

Os cinéfilos têm só mais três dias para conferir a retrospectiva integral do diretor francês Bruno Dumont em sessões gratuitas no Palácio das Artes (Centro). Em cartaz, estão seis títulos aclamados pela crítica internacional.

Sua obra explora a essência do ser humano com imagens fortes e narrativa apresentada em várias camadas. No enredo, temas dicotômicos, como a eterna luta entre o sagrado e o profano. Antes de ser cineasta, Dumont foi professor de filosofia e trabalhou em filmes institucionais.

"A Humanidade" (1999), que será exibido amanhã, traz a história de um humilde delegado de polícia que começa a temer sua própria existência quando assume a investigação do brutal assassinato de uma garotinha. O filme venceu três categorias no Festival de Cannes de 1999.

Outro destaque é "A Vida de Jesus" (1997), que acompanha o cotidiano de Freddy – rapaz simples do campo piedoso, mas que demonstra ser capaz de atos violentos quando um jovem africano passa a cortejar sua namorada.

Quem não conferiu "Camille Claudel 1915" (2013), longa baseado em fatos reais, terá a chance de se aprofundar na vida da reclusa escultora interpretada por Juliette Binoche, internada pela família num manicômio após ter terminado o seu romance com o artista Auguste Rodin.

Completam a retrospectiva "Twenty Nine Palms" (2003), "O Pecado de Hadewijch" (2009) e "Hors Satan" (2011). Informações pelo site fcs.mg.gov.br. METRO BH

"Hors Satan" encerra a mostra cinematográfica na quarta-feira à noite | ROGER ARPAJOU/DIVULGAÇÃO

Em cartaz

No Cine Humberto Mauro do Palácio das Artes (av. Afonso Pena, 1.537 – Centro). Entrada gratuita com retirada de ingresso meia hora antes do início de cada sessão.

- **Hoje.**
  17h: "Twenty Nine Palms"
  21h: "O Pecado de Hadewijch"
- **Amanhã.**
  17h: "A Humanidade".
- **Na quarta-feira.**
  17h: "A Vida de Jesus"
  19h: "Camille Claudel 1915"
  21h: "Hors Satan".

Cinco exposições gratuitas para ver em BH:

IMAGENS: DIVULGAÇÃO

1 **'Dueto em Duelo'.** Até 28/11 no Ponteio Lar Shopping (Santa Lúcia)

Vinte artistas criaram pinturas para homenagear os grandes nomes das artes plásticas em biombos decorativos.

2 **'Bonecos do Giramundo'.** Até 26/12 no Shopping Pátio Savassi.

A criançada verá de perto 40 bonecos usados na peça que recria a história de Pinóquio, como a fada e Gepeto.

3 **'Somos todos iguais no retrato 3x4'.** Até 2/12 na Maison (Lourdes)

Telas inspiradas no formato de fotos para documentos. Artista quer mostrar que, no 3x4, não há diferenças sociais.

4 **Ricardo Homen.** Até 30/11 na AM Galeria de Arte (Funcionários)

Pintor traz duas telas de 3 m de altura, 20 pinturas inéditas em óleo sobre papel e um livro monográfico.

5 **'Simbio'.** Até 15/12 no Oi Futuro (Mangabeiras).

A mostra de arte colaborativa e simbiótica reúne três coletivos com instalações audiovisuais. METRO BH

Amor e companheirismo em nova narrativa de Paulo Scott

Destaque da nova geração de autores brasileiros, Paulo Scott lança hoje na capital seu mais novo livro, "Ithaca Road" (Companhia das Letras), em bate-papo no Palácio das Artes (av. Afonso Pena, 1.537 – Centro), às 19h30, com entrada gratuita.

O enredo foca em Narelle, chamada às pressas pelo irmão mais velho para tomar seu lugar na direção de um restaurante. O retorno inesperado força a garota a um inevitável acerto de contas com o passado – como antigos afetos que ressurgem, ameaçando seu namoro a distância com um jornalista.

É nesse cenário conturbado que Narelle conhece a misteriosa Anna, numa narrativa que aborda as delicadas histórias de amor e o companheirismo. METRO BH

Autor participa de bate-papo hoje no Palácio | PAULO PARADA/DIVULGAÇÃO

Mais bate-papo

Ser mãe e ser mulher na visão de Betty Milan

Em "Carta ao Filho" (Record), a psicanalista Betty Milan critica a pressão social para que as mães se tranquem numa clausura e reneguem seu lado mulher. A narrativa é uma reflexão profunda sobre a condição materna neste século – com seus prazeres, a dor da entrega do filho ao mundo e os desafios da formação do filho pelos pais. Existe uma mãe perfeita? Como quebrar o tabu de que a mãe precisa ser uma mulher infalível? O lançamento do livro seguido de bate-papo é hoje, às 19h30, no Centro de Convenções do Hospital Mater Dei (r. Mato Grosso, 1.100 – Santo Agostinho), com entrada franca. METRO BH

DIVULGAÇÃO

LADY GAGA

A polêmica cantora busca fundir arte e cultura pop em 'Artpop', seu segundo álbum, que acaba de chegar ao Brasil. Ao **Metro Jornal** ela fala sobre o disco, a América Latina e sua relação com a crítica

'ESTOU SEMPRE NA DEFENSIVA'

Lady Gaga volta à cena com um dos discos mais esperados do ano. "Artpop", que chegou às lojas na última quinta, é um trabalho casual e "discotequeiro", como ela descreve. O álbum segue o êxito de "The Fame" (2008), que vendeu 15 milhões de cópias e fez da cantora uma das cem mulheres mais ricas do mundo da música. Com voz suave e relaxada, ela falou ao **Metro Jornal** sobre o disco, sua reação diante das críticas e suas constantes mudanças de imagem.

'ARTPOP'
LADY GAGA
UNIVERSAL
R$ 33

A arte, o pop e a cultura são suas referências de vida?
A arte e o pop não estão afastados da cultura. Eles fazem parte de um conjunto. A intenção do álbum foi trazer a cultura da arte para a música pop, o reverso do que fez Andy Warhol. Em vez de colocar o pop em foco, queríamos colocar a arte na lata da sopa… Hoje em dia já não há fronteiras para criar.

Descreva o novo álbum em três palavras.
Ódio, amor e sensualidade.

As críticas a incomodam?
Não, o que me incomodam são os boatos e as fofocas. A fama provoca uma energia negativa que me causa instabilidade. Apesar dos constantes ataques à minha pessoa, sempre há algo de bom, como meus "little monsters" [como ela chama seus fãs].

Suas mudanças de imagem são um tipo de escudo?
Sim, tenho muitos disfarces… (risos) Isto é Lady Gaga. Estou sempre na defensiva em meu lado profissional. Sou o que sou de acordo com o dia. Se em um dia me sinto fraca, me troco pelo menos três vezes e me sinto uma supermulher. O que importa não é a cor do cabelo, é eu me sentir uma mulher forte.

Qual sua relação com a América Latina?
Se pude aprender algo na turnê por esta região foi que ela é calorosa e fiel. A América Latina pode ter muitos problemas sociais, econômicos e políticos, mas seu apoio é incondicional.

GABRIELA ACOSTA SILVA
METRO INTERNACIONAL

Beyoncé faz photobomb em show

Às avessas. Fã tenta entrar de penetra em foto com cantora e é surpreendida

Quem nunca olhou uma foto e pensou: gostaria de fazer parte desse momento. Para acabar com as lamúrias e saudosismos, o Photobomb resolve essa angústia rapidamente.

Os adeptos do movimento fazem uma montagem sobre a imagem original acrescentando sua foto de uma maneira bem-humorada.

Em outubro, o feitiço virou contra o feiticeiro. Enquanto uma fã se preparava para aparecer de penetra junto com Beyoncé, durante apresentação da turnê The Mrs Carter Show, nos Estados Unidos, a diva pop surpreendeu a menina, e, em segundos, se jogou no momento da captura. A garota declarou não esperar que ela olhasse para seu telefone e invadisse a própria foto de que era alvo.

Não é preciso dizer que a imagem virou viral e fez bombar o Tumblr da garota.

Essa é uma prática já dos anos 1970, porém com uma pegada menos tecnológica. Nessa época, o norte-americano Rollen Stewart, ou Rainbow Man, como ficou conhecido, tinha o hábito colocar uma peruca colorida e se intrometer em transmissões esportivas. METRO

Beyoncé faz um photobomb com sua fã | REPRODUÇÃO/TUMBLR

Agora é tarde

DANILO GENTILI

Excepcionalmente hoje o **Metro Jornal** não publica a coluna de Danilo Gentili.

Os invasores

Cruzadas

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

- Originaram-se dos filhos de Jacó (Bíb.)
- Heroína da Revolução Farroupilha
- Ponto turístico carioca
- Câncer epitelial
- Mesmo; também
- Stock (?), categoria do automobilismo
- Irmã de Lázaro (Bíblia)
- (?) Nastácia, personagem do "Sítio"
- Erguer (a bandeira no mastro)
- Interjeição que exprime raiva
- Pintor que retratou o Brasil do século XIX
- Ilha do Pacífico
- O time da cruz de Malta (fut.)
- Objeto inanimado
- Reação que classifica a bactéria
- Dizer em voz alta o que vai ser escrito
- Leva as impressões digitais
- Domado; amansado
- Gafe; fiasco
- (?) Botafogo, bailarina carioca
- Ser estudado pela Ufologia
- Casta; feitio
- Túnica usada pelos pais de santo
- O "cabelo" do cavalo
- Ligado, em inglês
- Chá de congonha
- A mãe do primo
- Tecla de microcomputadores
- Soldado (abrev.)
- Cedeu; doou
- Compact (?), o popular CD
- Grosseiro; indelicado

BANCO 2/on. 3/alt — caa — car. 4/disc — gram. 5/abada. 6/debret.

Soluções

Diretas

Sudoku

Sudoku

Para solucionar o jogo, basta preencher com números de 1 a 9 as linhas verticais e horizontais sem repeti-los.

		8		1			4	
3			9			6		
	9				2			8
		9					7	
5			2		1			3
	4					2		
4			6				3	
		1			3			4
	2			5		7		

© Revistas COQUETEL

Leitor fala

Parabéns para o Cruzeiro

Este ano foi muito bom para os times de Minas! Um mundial e um brasileiro! Parabéns ao SADA Cruzeiro e ao Cruzeiro Esporte Clube!
FREDERICO VELOSO – BELO HORIZONTE/MG

Mineiro quer mais um título

Viva o futebol mineiro e muita sorte para o Galo em Marrocos. Também falta este campeonato em nossa galeria.
HELSON ROCHA RASLAN – IBIRITÉ/MG

Passarela na Pampulha

À BHTrans/PBH: salientamos a importância da construção de uma passarela em frente à UFMG, na avenida Antônio Carlos. O local é muito movimentado e um semáforo não garante a segurança dos pedestres uma vez que o tempo é insuficiente. A passarela seria segura. E mais: aliviaria o trânsito naquele local.
WASHINGTON LUÍS – BELO HORIZONTE/MG

Metro Pergunta

Tramita na Câmara Federal um projeto de lei que prevê punição para o aluno que não cumprir as regras da escola. Qual sua opinião?

Siga o Metro no Twitter: @jornal_metrobh

@FranciscoSuaid
Tomara que essa lei passe, as coisas já estão fora de controle.

@moura_lincoln
Tem que ter limites para ambos os lados. Impunidade nunca!

@vapa10
Respeito vem de casa! Se o aluno não traz isso consigo, não adianta reprimir.

@DinnoLima
Político nenhum cumpre as leis do nosso país. Por que alunos devem cumprir?

@WTarcisio
Espero que seja aprovado. Hoje em dia as crianças têm liberdade de tudo e são protegidas pelo ECA (e as mães nem leem).

Metro web

Para falar com a redação: leitor.bh@metrojornal.com.br
Participe também no Facebook: www.facebook.com/metrojornal

Horóscopo

Está escrito nas estrelas www.estrelaguia.com.br

Áries (21/3 a 20/4) Período positivo para estudos, palestras e atividades que sirvam para aperfeiçoar o que sabe. Boas conversas marcarão a vida afetiva.

Touro (21/4 a 20/5) Atente-se para não se comportar de maneira pegajosa afetivamente. Tendências para mais conversas sobre as manias de quem se relaciona.

Gêmeos (21/5 a 20/6) A Lua está em seu signo, deixando você mais ativo para se dedicar a estudos, interesses culturais e vivências sociais.

Câncer (21/6 a 22/7) A capacidade de cuidar de quem gosta é notória em seu signo e estará acentuada. Atente-se para não se esquecer de si mesmo.

Leão (23/7 a 22/8) Tendências para ampliar o contato com novas amizades e para retomar convivências especiais. Evite posturas radicais nas relações.

Virgem (23/8 a 22/9) Este é um período para refletir sobre projetos a longo prazo. Seja paciente para que a ansiedade não antecipe algo antes do programado.

Libra (23/9 a 22/10) O contato com pessoas mais velhas, experientes e que sinta confiança para tratar assuntos íntimos contribuirá para decisões especiais.

Escorpião (23/10 a 21/11) Tendências a lidar com confidências e esclarecimentos nas relações. Evite se portar de forma controladora em momentos da vida afetiva.

Sagitário (22/11 a 21/12) A presença da Lua em Gêmeos, seu signo oposto, proporciona oportunidades para entendimentos com pessoas que pensam diferente de você.

Capricórnio (22/12 a 20/1) Período essencial para lidar com despesas mais emergenciais e úteis que envolvam sua rotina. Tenha mais cuidado com o consumismo.

Aquário (21/1 a 19/2) Momento para deixar de lado posturas antissociais e valorizar o contato com pessoas e ambientes que façam se sentir bem.

Peixes (20/2 a 20/3) Pendências domésticas e assuntos familiares tomarão dedicação extra. Bom momento para ajustes materiais e conversas com parentes.

Cruzeiro cochila e fica no empate com a Ponte

Uberlândia. Com time misto, campeão leva gol no fim e cede igualdade à Macaca

Ao final do jogo contra o Vitória, em meio à euforia pela conquista antecipada do título, Marcelo Oliveira garantiu que escalaria e treinaria o time para continuar jogando as quatro partidas que faltavam com o mesmo empenho que vinha demonstrando até então no Campeonato. Mas a teoria, na prática é outra.

Ontem à tarde, em Uberlândia, o campeão Cruzeiro jogou o suficiente para empatar com a desesperada Ponte Preta. E foi o que conseguiu: 2 a 2, gols de Leonardo, para a Macaca, Souza e Vinícius Araújo, para a Raposa.

Os paulistas abriram o placar logo aos cinco minutos, em uma falha de marcação coletiva da zaga reserva, formada por Paulão e Léo.

Com boa atuação de Éverton Ribeiro, o Cruzeiro esboçou reação, mas errava muitos gols e dava chances à Ponte de chegar em contra-ataques. O empate veio no 2º tempo, em escanteio que Souza completou de cabeça.

Aos 38 minutos, Vinícius Araújo acertou um belo chute da entrada da área e colocou a Raposa na frente. No entanto, mais uma falha grosseira de marcação da defesa celeste deixou Leonardo na cara de Fábio para dar números finais ao confronto. METRO BH

CRUZEIRO	PONTE PRETA
2	2

Éverton Ribeiro foi o destaque do Cruzeiro na partida, com belos dribles e ótimas assistências | JOÃO GODINHO/FUTURAPRESS

América

Sonhando

O técnico Silas agradeceu ao apoio da torcida, que foi em bom número ao Horto para acompanhar a vitória do Coelho sobre o Atlético-GO por 3 a 0, sábado.

Lage é um dos maiores responsáveis por difundir o tênis em MG | SENIORS BRASIL

Tênis. Mineiro William Lage vence ITF Seniors no RS

A competição disputada em Porto Alegre reuniu 368 tenistas de 20 países. O evento é do grupo G1, grau máximo na pontuação da ITF (Federação Internacional de Tênis).

A chave 40M, vencida por Lage, contou com 15 jogadores, entre eles o brasileiro Clayvert Gusmão, 3º do mundo na categoria 40M. Na estreia, Lage venceu Igor Azeredo Rangel, por 2 sets a 0. Gusmão foi a segunda "vítima" do mineiro, que também marcou 2 sets a 0 em quase duas horas de jogo. Na semifinal, Lage bateu o chileno Alfredo Fleischmann por 2 sets a 1.

Na grande decisão, o tenista mineiro encarou o gaúcho Beno Bucker Filho. Em jogo disputado e com a torcida contra, Lage bateu o dono da casa por 2 sets a 1, parciais de 6/4, 6/7(5) e 6/2. "Lutei muito para chegar a este nível, depois de vencer o 3º do mundo, percebi que estava no caminho certo, vencer um evento nível G1 da ITF é um grande marco na minha carreira, estou muito feliz", disse William Lage após a vitória.

A próxima competição de William Lage será o Masters da CBT (Confederação Brasileira de Tênis), evento que reunirá na Costa do Sauipe (BA) os oito melhores tenistas de cada categoria, entre os dias 12 a 14 de dezembro. METRO

F-1. Vettel vence a oitava prova seguida

Ao chegar ao lugar mais alto do pódio no GP dos Estados Unidos, ontem, em Austin, o piloto da RBR Sebastian Vettel alcançou a oitava vitória seguida em uma mesma temporada, superando a conquista que Schumacher havia alcançado em 2004. Sem surpresas e grandes ultrapassagens, Vettel dominou com tranquilidade. Grosjean, da Lotus, veio em segundo e Webber completou o pódio.

O próximo GP é o de Interlagos, no Brasil, no próximo fim de semana, para fechar a temporada.

Largando em sexto, Fernando Alonso, da Ferrari, terminou em quinto. Felipe Massa, por outro lado, não fez uma boa corrida: largou em 13º e logo no começo perdeu três posições. Após leve batida de Adrian Sutil, a corrida foi paralisada. No retorno, o brasileiro conseguiu se recuperar, no entanto, e terminou na mesma posição do grid de largada.

Em 2014, Felipe Massa deixará a Ferrari e correrá pela Williams no lugar do venezuelano Pastor Maldonado. METRO

Quebrando recordes e jogando um futebol irretocável, o Cruzeiro começou 2013 desacreditado, principalmente com base nas duas temporadas anteriores, em que brigou para não cair. A confiança no elenco vitorioso demorou para aparecer e o time só se tornou uma unanimidade no segundo semestre. Quando os adversários acordaram, não dava mais para alcançar a máquina azul. Os heróis são muitos. Alguns deles, o METRO BH homenageia abaixo:

METRO BH

8 destaques do TRICAMPEONATO CELESTE

1 Éverton Ribeiro

Considerado promessa quando foi contratado no início do ano, o camisa 17 não demorou para mostrar habilidade refinada com a bola nos pés e, em uma equipe que não conta com nenhum grande craque, acabou se tornando o destaque do time. Autor de gols memoráveis, Éverton Ribeiro também se destaca pelas assistências e obediência técnica, fundamentais para o esquema de Marcelo Oliveira dar certo.

O craque da 17 | PAULO FONSECA/FUTURA PRESS

2 Nilton

O volante com cara de ogro tem a força e o coração que a torcida precisava para voltar a se identificar com o time. Sempre sorridente e vibrante, Nilton foi conquistando espaço com bom futebol e rapidamente ganhou contornos de ídolo.

O Shrek da Toca encontrou um lugar entre os atacantes, chamou para si a responsabilidade em várias situações e se tornou o volante artilheiro que salvou o Cruzeiro em várias oportunidades.

Shrek azul | WASHINGTON ALVES/VIPCOMM

3 Gilvan de Pinho Tavares

O presidente do Tri | WASHINGTON ALVES/VIPCOMM

Primeiro presidente após a “dinastia” Perrella, Gilvan arrumou a casa, mostrou comprometimento e caiu nas graças da torcida. Seu fiel escudeiro, o Diretor de Futebol Alexandre “Mittos” – como é chamado pela torcida – conseguiu trazer Dedé, Júlio Baptista e Dagoberto, nomes cobiçados por diversos clubes do Brasil e do exterior.

4 Marcelo Oliveira

O atleticano mais cruzeirense do mundo | HOJE EM DIA/FUTURAPRESS

Ele chegou em janeiro sob o manto da desconfiança, graças a sua identificação histórica com o rival Atlético. Mas Marcelo provou que pode ser um profissional apaixonado, competente e extremamente inteligente. Foram suas estratégias acertadas e o comando discreto que exerceu sobre o grupo, que fizeram com que a campanha do Tri não fosse manchada por uma suspeita sequer de indisciplina.

5 Lucas Silva

Dos garotos da base, Lucas Silva foi o que mais teve que esperar por uma chance com Marcelo Oliveira. Certamente, foi quem melhor aproveitou a oportunidade.

Dono de bom passe e lançamentos certeiros, Lucas é um dos candidatos a revelação do Campeonato Brasileiro. Ao lado de Nilton, faz o paredão que protege a segunda defesa menos vazada da competição.

Força da base | WASHINGTON ALVES/VIPCOMM

6 Fábio

Ei, Felipão, o Fábio é seleção! | DHAVID NORMANDO/FUTURA PRESS

Maior ídolo do atual time celeste, a “muralha”, que defendeu a meta azul por mais de 500 jogos, agora escreveu definitivamente seu nome na extensa galeria de heróis celestes. Havia sido Campeão da Copa do Brasil de 2000 na reserva e ganha agora seu primeiro título importante como titular.

7 Willian

O atacante chegou de paraquedas no Cruzeiro em troca que envolvia o badalado, porém apagado, Diego Souza.

O jogador se encaixou como uma luva na equipe e é um dos mais celebrados pela torcida, graças a sua vibração, disposição defensiva e, claro, pelo “bigode grosso”, que virou febre entre os torcedores da Raposa.

Respeita o moço! | AGIF/FOLHAPRESS

8 Mineirão/Torcida

Quase 30 mil loucos todo jogo | DUDU MACEDO/FUTURAPRESS

“Nós somos loucos, somos Cruzeiro!” Maior média de público das três divisões do futebol brasileiro, a China Azul fez sua parte. Empurrou, acreditou, pressionou e compareceu sempre, mesmo diante das decepções na final do Mineiro e nas oitavas da Copa do Brasil. Criou hits inesquecíveis e coroou tudo isso com uma das maiores festas populares já vista nas ruas de BH em comemoração a um título de futebol.

Tempo técnico na Superliga

Vôlei. Com aproveitamentos distintos, mineiros retomam treinos em 'intertemporada forçada'. Sada Cruzeiro lidera a competição

As quatro equipes que representam Minas Gerais na Superliga de Vôlei Masculino 2013/2014 voltaram aos treinos com objetivos bem distintos visando a retomada da competição, que encontra-se interrompida para a realização da Copa dos Campeões de seleções.

Vencedor do Mundial de Clubes e vice da última edição do torneio nacional, o Sada/Cruzeiro, do técnico argentino Marcelo Mendez, luta lado a lado pela liderança com o seu maior algoz, o atual campeão RJX/Rio de Janeiro. Os dois clubes realizaram seis partidas e venceram todas, além de terem o mesmo número de sets pró (18) e contra (2).

Já o Vivo/Minas, mais tradicional time do Estado, não tem tido um bom desempenho até agora. Com a base do ano passado praticamente desfeita, a equipe só conseguiu três das seis vitórias possíveis. Entretanto, até o momento, o oposto Franco aparece como o maior pontuador da competição.

CLASSIFICAÇÃO

		P	V	SP	SC
1º	SADA/CRUZEIRO	18	6	18	2
2º	RJX	18	6	18	2
3º	SESI/SP	17	6	18	3
4º	BRASIL KIRIN	13	4	14	7
5º	MODA MARINGÁ	12	4	13	7
6º	VIVO/MINAS	9	3	9	7
7º	CANOAS	5	2	6	15
8º	MONTES CLAROS	4	1	8	15
9º	UFJF	4	1	5	13
10º	FUNVIC/TAUBATÉ	3	1	4	16
11º	SÃO BERNARDO	2	1	3	14
12º	VOLTA REDONDA	0	0	5	18

Classificados para os Playoffs
Rebaixados para a Série B

Na nona colocação, o UFJF mantém a campanha irregular dos últimos anos e, até agora, só conseguiu vencer o Montes Claros.

A equipe do Norte de Minas também tem decepcionado: venceu apenas o Taubaté. O Pequi Atômico vem enfrentando sérios problemas financeiros, além de perdas de patrocínios, e pelo menos cinco atletas devem deixar a equipe.

Pausa até o dia 30

A Superliga Masculina passa por um momento de recesso por conta da Copa dos Campeões, que ocorrerá entre os dias 19 e 24 de novembro. Do Sada/Cruzeiro, o técnico da Seleção Brasileira, Bernardinho, convocou o oposto Wallace e o central Éder, deixando o levantor William de fora.

Pelo Vivo/Minas, os ponteiros Maurício Borges e Lucas Loh – que recentemente venceu o Mundial Sub-23 – foram os convocados.

A competição nacional volta no dia 4 de dezembro, com o superclássico regional entre Vivo/Minas e Sada/Cruzeiro, em Belo Horizonte.

METRO BH

Franco, do Minas, é o maior pontuador da competição | ORLANDO BENTO/DIVULGAÇÃO

Galo tropeça na Lusa

Fernandinho lutou, mas ficou preso na forte marcação da Lusa | MARCOS BEZERRA/FUTURAPRESS

Canindé. Com o resultado, Portuguesa fica a um empate de se livrar do rebaixamento

PORTUGUESA	ATLÉTICO
2	0

Sem Jô, que está na seleção, Ronaldo e Guilherme, machucados e Alecsandro, que cumpre suspensão, o Galo entrou em campo com o poder ofensivo bastante comprometido. Somando-se a isso a motivação da Portuguesa em escapar de vez do rebaixamento, o resultado não poderia ser diferente: 2 a 0 para os paulistas.

O que preocupou a massa nem foi o resultado, mas a nova lesão do capitão Réver. Logo nos primeiros minutos, o capitão torceu o tornozelo e saiu de campo direto para o departamento médico. Uma definição sobre a gravidade da lesão deve ser anunciada hoje pelo clube.

Para o time mineiro, o jogo foi como têm sido as últimas partidas: sonolento e sem motivação. O time de Cuca pouco atacou e foi pressionado desde os primeiros minutos pela Lusa. A recompensa saiu no finalzinho da primeira etapa. Wanderson cruzou da direita para Bruno Henrique completar e inaugurar o marcador.

Na volta do intervalo, pouco se viu de mudanças no time alvinegro. Giovanni, que mais uma vez substituiu Victor, fazia boa partida e impedia o time paulista de ampliar. A resistência do Galo durou menos de 20 minutos. Em uma trapalhada da zaga atleticana após cobrança de lateral, Henrique entrou entre os zagueiros e fez o segundo, fechando o placar.

Na próxima rodada a Lusa enfrenta o Bahia em Salvador e o Galo recebe o Goiás no Independência. METRO BH

Maracanã. Fluminense vence duelo de tricolores

Com um gol no último minuto, o desesperado tricolor carioca bateu o São Paulo por 2 a 1 e se distanciou um pouco mais do Z-4. Antes de a bola rolar, a diretoria deu um presente para a torcida que compareceu em bom número ao Maracanã. Pelo telão do estádio, o meia Conca confirmou sua volta ao time.

A animação da torcida passou para o campo. O Fluminense começou pressionando o São Paulo. Logo aos dois minutos, Wagner quase marca ao concluir dentro da área. Aos poucos, no entanto, o time foi dando espaço aos paulistas, que abriram o placar com Welliton, aos 17. O empate veio aos 24, com Jean aproveitando de cabeça uma falha do goleiro Denis.

O Fluminense batalhou muito pelo gol da virada, dominando as ações no segundo tempo. Mas a redenção só veio mesmo no fim da partida. Aos 44, Gum se antecipou e completou de cabeça para o fundo das redes. METRO RIO

Goiânia

Goiás goleia o Internacional e volta ao G-4

O Inter abriu o placar com Otávio, mas Walter empatou ainda no primeiro tempo. Na segunda etapa, o Goiás virou aos 22 minutos com Hugo e ampliou no fim da partida, com Roni: 3 a 1. O resultado levou o time goiano para a 3ª posição, com 59 pontos. METRO

Porto Alegre

Grêmio vence o Flamengo e segue em 2º

Maxi Rodríguez foi o nome do jogo. Aos 15 minutos, ele passou entre três defensores e acertou chute cruzado, marcando o primeiro. O Fla revidou aos 40, com gol de João Paulo. Um minuto depois, Maxi faz outro golaço, provando que é um jogador decisivo. METRO

Brasileirão
35ª rodada

SÁBADO

BOTAFOGO 4 x 0 ATLÉTICO-PR

CORITIBA 1 x 2 CRICIÚMA

ONTEM

FLUMINENSE 2 x 1 SÃO PAULO

CORINTHIANS 0 x 0 VASCO

VITÓRIA 2 x 0 SANTOS

CRUZEIRO 2 x 2 PONTE PRETA

GRÊMIO 2 x 1 FLAMENGO

GOIÁS 3 x 1 INTER

NÁUTICO 0 x 1 BAHIA

PORTUGUESA 2 x 0 ATLÉTICO-MG

42
é o saldo de gols do campeão Cruzeiro, que corresponde à soma do saldo dos cinco times entre o segundo e o sexto colocados na tabela

CLASSIFICAÇÃO SÉRIE A

		P	V	GP	SG
1º	CRUZEIRO	75	23	74	42
2º	GRÊMIO	60	17	40	6
3º	GOIÁS	59	16	47	11
4º	ATLÉTICO-PR	58	16	53	8
5º	BOTAFOGO	57	16	50	12
6º	VITÓRIA	54	15	52	4
7º	ATLÉTICO-MG	52	14	41	8
8º	SÃO PAULO	49	14	38	1
9º	CORINTHIANS	49	11	27	7
10º	SANTOS	48	12	45	8
11º	INTERNACIONAL	45	11	51	-1
12º	FLAMENGO	45	11	39	-2
13º	PORTUGUESA	44	11	48	3
14º	CRICIÚMA	42	12	47	-12
15º	FLUMINENSE	42	11	39	-4
16º	BAHIA	42	10	33	-9
17º	CORITIBA	41	10	39	-5
18º	VASCO	38	9	45	-10
19º	PONTE PRETA	35	9	36	-16
20º	NÁUTICO	17	4	20	-51

Classificados para a Libertadores
Rebaixados para a Série B

Todo mundo tem uma paixão. A nossa é cuidar de você.
Unimed
Belo Horizonte